Rutas del Aprendizaje

IV CICLO

Para la Educación Intercultural Bilingüe

Desarrollando Competencias de Ciudadanía y Ciencias

Castellano Amazonía

¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas de tercer y cuarto grados?

DOCUMENTO DE TRABAJO

Movilización nacional por la mejora de los aprendizajes

PERÚ | Ministerio de Educación | Viceministerio de Gestión Pedagógica | Dirección General de Educación Intercultural, Bilingüe y Rural

Distribución gratuita
Prohibida su venta

Ministro de Educación
Jaime Saavedra Chanduví

Viceministro de Gestión Pedagógica
Flavio Felipe Figallo Rivadeneyra

Viceministro de Gestión Institucional
Juan Pablo Silva Macher

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Y RURAL - DIGEIBIR

Directora General
Elena Antonia Burga Cabrera

Director de Educación Intercultural Bilingüe
Manuel Salomón Grández Fernández

RUTAS DEL APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE IV CICLO
Desarrollando Competencias de Ciudadanía y Ciencias
¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas de tercer y cuarto grados?

Redacción: Sandra Paola Robilliard Ferreyra

Revisión: Lucy Trápnell Forero,
Manuel Salomón Grández Fernández, Angélica Quispe Sacsi

Diagramación: César Adolfo Yeckle Castro

Ilustración: Archivo MINEDU-DIGEIBIR

Agradecimientos
Agradecemos la colaboración de Cecilia Bustamante Vergel por haber participado en la revisión de las actividades propuestas y del equipo de la DIGEIBIR por sus observaciones y aportes.

Segunda edición: junio de 2014.

Editado por:
Ministerio de Educación
Calle El Comercio Nro. 193, San Borja - Lima

Impreso por:
Cecosami Pre Prensa e Impresión Digital S.A
Calle Los Plateros 142, Urb. El Artesano - Ate
Setiembre 2013

Tiraje: 3000 ejemplares

Está prohibida la reproducción, parcial o total, de esta obra, así como su registro o transmisión por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma y por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo del propietario de los derechos de autor.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
Nº 2013-15088

Impreso en Perú

www.digeibir.gob.pe

Índice

Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural **5**

Situación de contexto o significativa N° 1
A pescar con anzuelo **15**

Situación de contexto o significativa N°2
Sembremos yuca **25**

Situación de contexto o significativa N°3
¡Aprendamos a elaborar mocahuas! **39**

Presentación

Las Rutas del Aprendizaje para las Instituciones Educativas (IIEE) de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) escritas en lenguas originarias concuerdan con las Rutas del Aprendizaje en castellano, que nos dan el marco general de los enfoques de cada área, las competencias y capacidades a desarrollar, así como las estrategias que se deben usar para lograrlas. Las Rutas de EIB ofrecen un soporte específico a los maestros bilingües, pues se les presenta un conjunto de actividades de aprendizaje que recogen algunos conocimientos y prácticas de los pueblos a los que pertenecen los estudiantes de la escuela EIB.

Las Rutas de EIB están escritas en la lengua originaria con la finalidad de que los maestros bilingües vayan desarrollando capacidades para construir un discurso pedagógico en estas lenguas, en las que además deben desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje. Durante décadas los docentes bilingües han tenido que planificar y desarrollar su trabajo educativo con documentos pedagógicos escritos en castellano, que generalmente es su segunda lengua. Es importante que además de materiales en castellano, puedan contar con guías didácticas escritas en lengua originaria. El Ministerio de Educación ha asumido, por ello, el reto de elaborar no solo materiales en lenguas originarias para los niños y niñas de inicial y primaria, sino también para los maestros que desarrollan los procesos de aprendizaje en estas lenguas y en castellano.

En estas Rutas del Aprendizaje para la Educación Intercultural Bilingüe las actividades pedagógicas están relacionadas con las actividades socioproductivas que se desarrollan en las comunidades de los niños y niñas, y que se sistematizan en el Calendario Comunal. Estas actividades permiten articular los aprendizajes fundamentales de Ciudadanía y Ciencias, vinculándolas con su vida diaria y dándoles el sentido práctico y la pertinencia que se requiere para que todo proceso educativo sea exitoso y los estudiantes aprendan.

Ponemos este material a disposición de los maestros y maestras bilingües de las más de 16 mil IIEE que deben desarrollar una Educación Intercultural Bilingüe de calidad en nuestro país.

Dirección General de Educación
Intercultural Bilingüe y Rural

Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural

¿Dónde se encuentran los conocimientos propios de nuestro pueblo?

Los conocimientos de nuestro pueblo se encuentran en la naturaleza misma. Es a través de ella que hombres y mujeres han adquirido sabidurías que les han permitido vivir bien, estableciendo buenas relaciones entre todas las personas, pero también con todos los seres que viven en ella.

La naturaleza es un libro abierto que debemos aprender a entender con todos nuestros sentidos, con nuestras manos, con nuestros corazones; solo así podremos comprender sus códigos e interpretar sus mensajes. El cielo, los cerros, la tierra, las plantas, los animales, los ríos, la lluvia, los relámpagos, los truenos, el arco iris, el sol, la luna, las estrellas, y todo lo que nos rodea, están comunicando muchos conocimientos para tratar de mantener o recuperar la armonía entre unos y otros.

En este contexto hemos desarrollado una forma de vida basada en las diferentes actividades productivas, sociales y comunicativas que nos permiten satisfacer nuestras necesidades básicas de alimentación, protección, curación, comunicación social, entre otras. El desarrollar estas actividades implica el logro de un conjunto de saberes, habilidades, prácticas y normas de conducta que nos permite aprender los conocimientos de nuestro pueblo.

¿Cómo aprendemos estos conocimientos en nuestro pueblo?

En nuestro pueblo se aprende pescando, sembrando, construyendo la casa, cosechando, cazando, haciendo masato, cultivando la chacra, entre otras actividades.

Haciendo es como los niños y niñas adquirieren los conocimientos, habilidades, y valores que los prepararán para que sean capaces de vivir en nuestro medio natural y social.

Al ir a pescar aprenderán sobre los diferentes tipos de peces que viven en los ríos, quebradas y cochas; podrán reconocer las épocas y momentos del día adecuados para atraparlos, sus ciclos de vida, su comportamiento, entre otros conocimientos. A través de la práctica constante adquirirán las destrezas necesarias para preparar los instrumentos de pesca y las técnicas para atrapar a los peces.

Cuando el niño acompaña a su padre a cazar, aprenderá a reconocer las señales de la naturaleza que le indica, a través de la luna, el florecimiento de algunas plantas, el caudal de los ríos, los frutos de algunos árboles -ente otros indicios- si es momento oportuno para salir a buscar mitayo. En estos espacios aprende a caminar por el bosque reconociendo las huellas de los animales, ubicando los momentos y lugares por donde andan, qué les gusta comer y las formas y técnicas para cazar.

Tanto en el agua como en el bosque, los niños y niñas conocerán a los dueños de los peces, animales y plantas y a otros seres que viven en esos espacios. Aprenderán a comunicarse con ellos a través de discursos, sueños y cantos y, en esa interacción, sabrán pedir favores y devolverlos porque entenderán que solo así podrán obtener lo necesario para vivir. Y cuando logren pescar, cazar, recolectar o traer otros alimentos, aprenderán que estos deben ser compartidos con todos sus parientes porque ellos harán lo mismo.

En toda su formación lo acompañan los padres, abuelos, tíos, padrinos, curanderos y otras personas, quienes los ayudarán a adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para que se integren al grupo familiar. Son los adultos los encargados de hablar y aconsejar, enseñando a través de relatos, las normas, conductas y valores establecidas por nuestro pueblo para vivir bien. Son ellos los responsables de que los niños y niñas adquieran las habilidades necesarias para desarrollar las actividades, por eso desde temprana edad cada parte del cuerpo del niño y de la niña deberán ser curados, por ejemplo, tendrán que curar sus oídos, de tal forma que puedan ser capaces de distinguir los cantos de determinadas aves, el andar de ciertos animales, el río que está creciendo, entre otros múltiples sonidos. Tendrán que curar su vista, solo así podrán distinguir los peces que viven en las aguas oscuras de los ríos amazónicos, a los animales y aves que andan en medio de la espesa vegetación y a otros seres que habitan en sus territorios. A través de frotaciones, icaros y cantos curarán sus manos y piernas, para que tengan fuerza, resistencia y precisión en todos sus movimientos y tengan las destrezas adecuadas para aplicar complejas técnicas en las distintas actividades que realizan.

¿Cómo se complementan nuestros saberes en la escuela?

En esta Ruta de Aprendizaje se sugiere la manera de lograr aprendizajes interculturales efectivos desde la escuela. En la actualidad, las sabidurías de nuestros pueblos no son reconocidas por la institución educativa y los conocimientos y habilidades que la escuela ofrece se convierten en los más importantes. Y si además, los procesos educativos se desarrollan en castellano, los niños y niñas quedan desarraigados de su lengua y cultura a temprana edad y crecen con sentimientos encontrados, pues sienten que los conocimientos de su pueblo no tienen valor.

En el marco de una práctica pedagógica intercultural, las escuelas deben promover el fortalecimiento de las sabidurías de los pueblos teniendo en cuenta los procesos propios en los que se adquieren, considerando los tiempos y lugares en las que se desarrollan y los responsables de transmitirlos.

Por otro lado, la escuela es un espacio nuevo y de encuentro, donde se debe presentar a los niños y niñas los saberes y prácticas de otras sociedades, de tal manera que les permita desarrollarse plenamente como ciudadanos democráticos e interculturales, donde cada uno se reconozca distinto a los demás pero capaz de aportar y construir, en conjunto, un entorno armónico que posibilite alcanzar el buen vivir.

¿Por qué trabajar de manera integrada en la escuela?

Para nuestros pueblos la naturaleza es un espacio que los seres humanos comparten con plantas, animales y seres espirituales (almas, fuerzas y espíritus que viven en diferentes espacios). Se considera que estos elementos están interrelacionados, ya que no puede existir algo que esté al margen de los demás. Desde esta perspectiva la acción de un elemento repercute sobre el resto. Animales, plantas, suelo, aire, agua, montañas, deidades, seres humanos y otros, integran un mundo en el cual cada uno cumple funciones determinadas para hacer posible su existencia y la de los demás.

Considerarse como un elemento más de un conjunto exige a los hombres y mujeres de nuestro pueblo actuar desde una perspectiva de diálogo e intercambio con los seres que los rodean. Estas son las bases que nos permiten vivir en armonía con el medio natural y social, ya que la naturaleza es nuestra fuente de conocimientos. De ella se obtienen los medios para prevenir y curar enfermedades, es el espacio donde se obtiene lo necesario para alimentarse

y donde habitan los espíritus de los antepasados y diversos seres espirituales. Por esta **razón, Ciudadanía y Ciencias pueden ser articuladas.** Es probable que en varias situaciones de aprendizaje ambas encajen naturalmente como las piezas de un rompecabezas, sobre todo si partimos de las actividades del calendario comunal.

¿Cómo debemos trabajar Ciudadanía y Ciencias de manera integrada desde un enfoque intercultural?

Para seleccionar las estrategias que se utilizarán con nuestros estudiantes es necesario tener en cuenta:

- **Los aprendizajes fundamentales** cuyos planteamientos los encontramos en el marco curricular.
- **Las competencias, capacidades e indicadores** que se quieren lograr en los niños y niñas y que se especifican en las rutas de los aprendizajes de Ciudadanía y Ciencias, de Educación Básica Regular.
- **Las características socio-culturales y lingüísticas de la comunidad**. Este es un aspecto muy importante a tener en cuenta a fin de lograr una comunicación fluida entre maestros, niños y comunidad. Hay muchas experiencias que cuentan cómo la utilización de ciertas estrategias desconcierta a niños, niñas y adultos. Por ejemplo, si bien la entrevista es una técnica utilizada para obtener información sobre determinado tema, en algunos pueblos no está bien visto que los niños pregunten e interpelen a los adultos mientras narran un relato. Es fundamental reflexionar sobre las relaciones niño – niña con los adultos a la hora de utilizar ciertas técnicas, a fin de posibilitar el desarrollo de aprendizajes de manera pertinente.
- **El medio natural y social** que rodea al niño y a la niña debe ser el principal punto de partida para el trabajo en estas áreas. Esto permitirá que los aprendizajes sean vinculados a las experiencias cotidianas de los niños y niñas, lo que tendrá un valor significativo para ellos y los motivará a lograr diversos aprendizajes.

¿Qué estrategias utilizaremos?

Para lograr los aprendizajes fundamentales nos exigen replantear nuestras estrategias dándole un enfoque intercultural, es así que recogeremos determinadas prácticas utilizadas por nuestros pueblos para desarrollar aprendizajes y, con pertinencia, las llevaremos a la escuela.

Entre estas pueden estar:

Los relatos

Tradicionalmente, es mediante relatos que se accede a los conocimientos y valores de nuestra herencia social, son ellos los que nos permiten comprender el mundo que nos rodea e interactuar en él. Una escuela intercultural bilingüe no debe ignorar los relatos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los relatos no son simples narraciones literarias, ya que ellos permiten a los hombres y mujeres remitirse a tiempos antiguos, cuando los animales, plantas y astros eran seres humanos y vivían con las personas. Con ellos aprendemos a conocer el origen de algunos poderes espirituales que hoy poseen ciertos seres, y cuentan cómo algunos animales y plantas pueden transformarse en otros. Los relatos nos demuestran que no existen fronteras entre personas, animales y plantas, ya que todos estos seres, al compartir una misma humanidad –en un determinado tiempo–, poseen la misma esencia que nos permite establecer relaciones e interactuar, de ahí la importancia de conocer y aplicar ciertas conductas y determinados discursos que harán posible esta comunicación.

Los relatos nos enseñan cómo surgen las **actividades productivas**, quién las enseñó y por qué. Por ejemplo, los kandozi saben que Apanchi fue un hombre que enseñó a los antiguos qué animales podían cazar y pescar. Para esto les enseñó cantos especiales para atrapar a cada animal, ave y pez. Con este relato los hombres y mujeres kandozi aprenden los distintos cantos para cazar y pescar.

Uno de los aportes esenciales de la narración de los relatos es que estos nos **transmiten una serie de valores y conductas ético morales** que las personas debemos practicar a lo largo de nuestra vida. Cuentan los asháninca que los peces que hoy conocemos como boquichico y carachama eran personas, y que al no obedecer a su abuelo Nabireri, los convirtió en peces.

En los relatos también podemos encontrar las **explicaciones del comportamiento y características** de determinados seres. Por ejemplo, el relato sobre el origen del boquichico y la carachama, nos cuenta que cuando ambos niños se encontraron con Nabireri, el boquichico asustado se tiró al río y al fondo había una gran piedra, y con ella se golpeó los labios. Eso explicaría porque este pez tiene esa forma de boca; mientras que la carachama -con el susto- cayó de barriga, de ahí la panza achatada que posee.

Escuchar y conversar

Es un recurso utilizado para obtener información y comunicarse. Las formas de escuchar y conversar están pautadas considerando las normas de conducta y las relaciones entre los niños, niñas y adultos.

En nuestros pueblos originarios es usual que los niños no interactúen con los adultos tal y como lo hacen con sus compañeros en una conversación o juego, por el contrario, es más conveniente que hablen cuando se les dice que lo hagan, que contesten a las preguntas que se les planteen o, simplemente, que sigan las indicaciones que se les dan. La práctica de los niños y niñas es escuchar a los adultos, por lo tanto no deben interrumpirlos cuando hablan. En la escuela, cuando se planifiquen actividades de conversación, es importante que el profesor o profesora se plantee estas interrogantes: ¿con quién o quiénes van a conversar los niños y niñas, ¿en qué lugar lo harán? y ¿sobre qué temas hablarán?

No es lo mismo conversar con un anciano que está narrando el relato de origen de su pueblo, que conversar con el enfermero o sanitario acerca de la malaria. Las posturas y actitudes de los niños y niñas serán diferentes. El desarrollo de la conversación dependerá de las interrogantes que el maestro o maestra plantee.

La observación

Los niños y niñas indígenas obtienen información observando a las personas mientras desarrollan diferentes actividades cotidianas. Estas actividades no están explícitamente destinadas a lograr que los niños aprendan. Aun cuando ellos parecen no prestar atención, escuchan y perciben un sinnúmero de aspectos y detalles que demuestran su gran capacidad de observación. En nuestros pueblos consideran que la observación es una de las principales formas de aprendizaje.

La habilidad de observación lograda por los niños y niñas indígenas en su vida cotidiana deberá ser aprovechada y profundizada por la escuela. Para esto será necesario observar con detenimiento cómo se adquiere esta habilidad en cada niño y niña.

La imitación

Al jugar, los niños y niñas ponen de manifiesto todo lo que observan en su mundo circundante y es la imitación la estrategia que les permite desarrollar procesos formativos de autoaprendizaje. A través del ensayo y error ellos podrán apropiarse de los conocimientos y técnicas para en la adultez, poder desempeñar convenientemente sus roles.

La participación en las actividades y eventos que realiza la comunidad

En la comunidad se realizan múltiples actividades productivas (agricultura, ganadería, pesca, caza y otras) y sociales (fiestas, rituales, eventos deportivos). Teniendo en cuenta la edad de los niños y las niñas es importante promover su participación en estas actividades, a fin de que identifiquen técnicas, saberes y normas que deben seguir para realizarlas.

Después de esta experiencia, se procede a analizar por qué se hace la actividad y qué significado tiene para la comunidad, quiénes participan, qué roles cumplen, cómo se ayudan y cómo se dan las relaciones de intercambio y reciprocidad entre los seres humanos y los seres "espirituales".

La participación de los miembros de la comunidad

La escuela no debe estar desligada de los quehaceres de la comunidad, más aun en el marco de una propuesta de educación intercultural bilingüe. Por esta razón, la participación de los miembros de la comunidad será constante. Los docentes buscaremos abrir espacios en la escuela, y recuperar otros en la vida familiar, para que los padres, madres, abuelos, tíos y demás parientes sean agentes activos en la incorporación de saberes propios y en el desarrollo del trabajo escolar. En este sentido, es importante recalcar que se debe lograr la participación de los agentes de la comunidad de acuerdo a sus formas tradicionales de guiar los procesos educativos, y no imponerles formas escolares.

Técnicas artísticas

El trabajo en la escuela debe ser dinámico y es necesario separar espacios para crear. Para esto nada mejor que recurrir a diversas técnicas artísticas y lúdicas como juegos de roles, sociodramas, dibujos y modelados, que permitan a los educandos expresar sus ideas y experiencias en forma creativa. Con los niños y niñas de los ciclos mayores, además de lo mencionado, se puede elaborar periódicos murales, tarjetas y postales, que utilicen las formas estéticas propias que cada pueblo crea para expresar su mundo circundante.

El trabajo de historia en la escuela

La historia ha desconocido las vivencias de gran parte de los pueblos originarios. Cuando revisamos los textos de historia es poco lo que se puede encontrar acerca de ellos y, si existen algunos datos, estos son distorsionados, lo que logra impedir un verdadero acercamiento de los estudiantes hacia nuestros pueblos.

Nuestros pueblos tienen historias narradas oralmente y transmitidas de generación en generación. Es importante llevar a la escuela nuestras historias y narrar los acontecimientos ocurridos desde los puntos de vista de nuestros abuelos y de las personas mayores de la comunidad. Para esto hay que partir de los diferentes **testimonios de vida**, a través de los cuales los hombres y las mujeres indígenas se acercan a otros tiempos y a sus interpretaciones. Así lo vivido por una generación es transmitida a las otras.

Por ese motivo es importante que nosotros los maestros rompamos el prejuicio de que la verdadera historia es la que está escrita. Se debe reconocer y enseñar la historia que cada pueblo y comunidad tiene, esté escrita o no.

Los testimonios de vida

Los testimonios de vida son narraciones contadas por ancianos y ancianas de la comunidad sobre hechos que han vivido. A partir de estos se reconstruye parte de la historia. El trabajo comienza indagando cómo ha sido su vida cuando eran niños o niñas. En el transcurso de estas narraciones se incluyen diversos hechos históricos sucedidos en su comunidad, región y en el país. Luego se seleccionan acontecimientos para hacer preguntas directas relacionadas con ellos: cuándo, dónde y cómo sucedieron, y qué los originó, entre otras.

La participación de los ancianos y las ancianas mediante sus testimonios de vida les permite volver a ser parte del proceso formativo de los niños y las niñas y, a su vez, revalora los aportes y conocimientos de esa generación a toda la comunidad.

Siguiendo estos procesos, se tratará de lograr aprendizajes interculturales donde los saberes y conocimientos nuevos y los antiguos aparezcan en igualdad de condiciones.

La indagación

Un aspecto que se incluye en algunas situaciones de aprendizaje es el desarrollo de la indagación, como una estrategia que permitirá a los estudiantes acceder a determinados conocimientos construidos bajo procedimientos específicos que responden al método científico.

En ese sentido, la indagación aparece con pautas sugeridas para el trabajo desde el aula y que puede servir tanto para el trabajo de ciencias como el de ciudadanía.

¿Cómo está organizado este fascículo?

El fascículo está organizado de la siguiente manera:

1. Descripción de la situación del contexto o significativa: Es el aspecto cultural priorizado, en el que se enmarca las secuencias didácticas que dará los elementos esenciales para desarrollar una práctica intercultural. Aquí se describen los saberes ancestrales que serán explicitados en las sesiones de aprendizajes.

2. Selección de competencias, capacidades e indicadores que se desarrollarán en las sesiones de aprendizaje.

3. Vivencia Cultural

4. Sesiones de aprendizaje cuya secuencia didáctica se estructura en tres momentos:
   - Inicio
   - Desarrollo
   - Cierre

¿Qué características tiene una sesión de aprendizaje EIB?

Las sesiones de aprendizaje que se presentan en este fascículo son propuestas específicas sugeridas de cómo se pueden desarrollar nuestras actividades de aprendizaje en una institución educativa intercultural bilingüe multigrado, y que sirven también para aulas monogrado.

Trabajar con niños y niñas de pueblos originarios nos exige desarrollar aprendizajes con enfoque intercultural, de ahí que las sesiones de aprendizaje que se presentan en este fascículo poseen las siguientes características:

a. Recogen las actividades sociales y productivas de la comunidad plasmadas en el calendario comunal. Estas actividades sirven como eje integrador de todas las áreas a trabajar en la escuela.

b. Recuperan y desarrollan los saberes propios de la comunidad. **Esto exige** mucho más que la incorporación de la lengua originaria y los conocimientos ancestrales de nuestros pueblos en el trabajo escolar, el reto está en **construir una práctica pedagógica que replantee los espacios, métodos, tiempos y estrategias** aprendidos durante los procesos de formación y capacitación docente e **investigar y recuperar las formas propias** de enseñanza – aprendizaje de las comunidades indígenas.

c. Incorpora la participación de sabios, especialistas, u otros agentes educativos de la comunidad.

d. Es consecuente con los enfoques y metodologías y responde a la demanda cognitiva correspondiente a la edad y grado del estudiante.

e. Busca que los niños desarrollen todos sus sentidos, emociones, aptitudes y valores.

f. Propone procesos de aprendizaje para aulas multigrado.

Ejemplo extraído de la ruta del pueblo ashaninka.

1. Situación de contexto o significativa N° 1: A pescar con anzuelo

La pesca es una actividad ancestral en el pueblo ashaninka el que ha desarrollado conocimientos y técnicas para pescar con diferentes instrumentos, entre ellos el anzuelo.

Para pescar, los ashaninkas deben tener conocimientos sobre el medio natural, por eso deben conocer el río, el comportamiento y hábitat de los peces, los momentos adecuados para pescar según las épocas del calendario natural de este ecosistema, las técnicas apropiadas para preparar y utilizar el anzuelo, entre otros saberes.

A lo largo de su vida, los ashaninka desarrollarán la observación e imitación como estrategias indispensables para aprender a sobrevivir en su medio natural y social pero, además, será fundamental que en ese proceso sean curados y sigan determinadas reglas o conductas que les garanticen buenos resultados.

Cuentan los ashaninka que cuando un niño es curado con un determinado piri piri, especial para pescar, no debe comer peces flemosos como el zúngaro, cunchi o bagre. Tampoco debe comer alimentos dulces o salados durante dos o tres días.

El abuelo, el padre, el tío o cualquier persona mayor, prepara el anzuelo, busca un pedazo de madera o izana para amarrar la cuerda con el anzuelo, se busca la carnada de acuerdo al pez puede ser: plátano maduro, yuca sancochada machacada, lombrices, suri, gusanos que comen el cogollo de la caña brava.

La persona adulta le da las indicaciones necesarias sobre como agarrar y jalar la izana, dependiendo el tipo de pez, para no fallar. Y cuando logra atrapar

por primera vez un pez, deberá entregárselos a su madre y otros parientes y él no deberá comerlos. Solo así se garantizará futuras buenas pescas.

Para los ashaninka la pesca constituye una de las actividades más importantes para su alimentación y de subsistencia para las familias, lo realizan durante todo el año y de ellos extrae proteínas, la forma más común de pesca es el colectivo.

El seguir determinadas conductas, normas y reglas y conocer la naturaleza ha hecho posible que los ashaninka se relacionen adecuadamente con su medio natural y social, puedan vivir en él, respetarlo y cuidarlo. Solo así garantizarán bienestar y la continuidad de su pueblo originario.

Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Ayudemos a conservar a los peces" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía ashaninka.

1.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia. Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción.	
Capacidades	**Indicadores**
	Tercer y Cuarto grados
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Cumple los acuerdos y las normas de conductas, prohibiciones y prescripciones según las pautas de su pueblo que garanticen su Vivir Bien.

Ciencias

Competencia. Utiliza conocimientos científicos que le permita explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.	
Capacidades	**Indicadores**
	Tercer y Cuarto grados
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos	Clasifica los alimentos según los criterios de clasificación de su pueblo. Clasifica los principales productos alimenticios en energéticos, reguladores y constructores y explica como contribuyen en la conformación de una dieta balanceada. Menciona que los alimentos que consumen les transmiten sus propias características.

1.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

Preparándonos para la visita:

- En la comunidad identificamos a una persona conocedora de las bondades del pescado como parte de la alimentación de la personas de la comunidad.
- Coordina con la conocedora o la abuela para que hable con los niños y niñas, sobre las diferentes comidas que se pueden preparar a partir de los peces.

Durante la visita:

Visitan a la conocedora, la saludan con respeto y se disponen a escucharla con atención sobre cómo aprendió a reconocer y preparar, qué pescados pueden comer los niños y cuáles las niñas, pero también dice cuáles son los que no deben ser consumidos por ellos y explica las razones, narra de quién o quiénes aprendió a prepararlos.

Sabías que...

La cutipa considera que las almas de los animales, personas, plantas y otros seres pueden causar enfermedades o traspasar sus características a una persona, sobre todo a los infantes, por lo tanto se tratará de evitar que esto suceda. En caso de que el niño o adulto sean cutipados se harán una serie de acciones para curarlos.

La abuelita dialoga con los niños y niñas sobre las especies de peces que existían en épocas pasadas y los motivos por los que en la actualidad escasean. Responde a interrogantes: ¿Qué peces había?, ¿Por qué hay escases de peces?, ¿Qué alimentos consumían nuestros abuelos que ahora ya no se consumen?, ¿Qué peces pueden ser consumidos por los niños y las niñas?, ¿En qué momento de su vida pueden o no pueden comer determinados peces?, ¿Cuáles considera ella que son recomendables que coman los niños?, ¿Qué alimentos deben comer los padres y madres para garantizar que sus hijos e hijas crezcan bien?, ¿Cuáles no podrán comer?

La abuela explica que los alimentos no son solo para alimentar nuestro cuerpo. Ella cuenta que cuando consumimos determinados alimentos, estos también nos pueden "cutipar", es decir, nos puede transmitir sus características. La abuela también comenta sobre otros alimentos de origen animal y vegetal

que se comen en la comunidad y que son recomendables para el consumo de los niños y niñas durante la etapa de aprendizaje de la pesca, la caza, la elaboración de cerámica, para tener buena memoria, para aprender mejor, entre otros secretos.

Escuchan a la abuela conocedora contar sobre las distintas especies de peces que hay, qué partes de los peces pueden o no comer los niños y por qué. De igual forma, qué otros alimentos deben o no comer los niños y las niñas para garantizar que puedan crecer bien. Nos cuenta que hay alimentos que nos ayuda a tener fuerza.

Pide a la abuela que les comente lo que son las purgas, cuáles son sus beneficios y que les aconseje que deben purgarse, porque eso garantizará que sean fuertes y sanos. Le piden a la abuela que les cuente algún relato sobre el origen de algunos alimentos como por ejemplo la yuca, el maíz, el pijuayo.

Al término de la vivencia, se despiden de la conocedora y retornan a la escuela.

2. Sesión N° 01 "Elaboramos nuestro menú balanceado"

Inicio

Con ambos grados

Una vez en la escuela recordamos lo vivenciado en la visita con las siguientes preguntas: ¿Qué alimentos mencionó la abuela?, ¿Cuáles son dulces?, ¿Cuáles son salados?, ¿Qué alimentos nos ayudan a tener fuerza?, ¿Qué alimentos son prohibidos?,¿Qué alimentos cutipan?,¿De quién aprendió la abuelita todo lo que sabe?.

Planteas que el propósito es lograr hacer un menú balanceado con alimentos del pueblo, para lo cual tomaremos en cuenta las normas y prohibiciones que se dan para la alimentación.

Desarrollo

- Con tu ayuda, organizan la información identificando las clases de alimentos que hay en el pueblo ashaninka, y dan algunos ejemplos:

¿Cómo clasificamos los alimentos?

Por sabores: Ácido: naranja
Dulce: caña

Los que no debemos comer: palta y maní

Los que nos dan fuerza: sachapapa, carne del monte

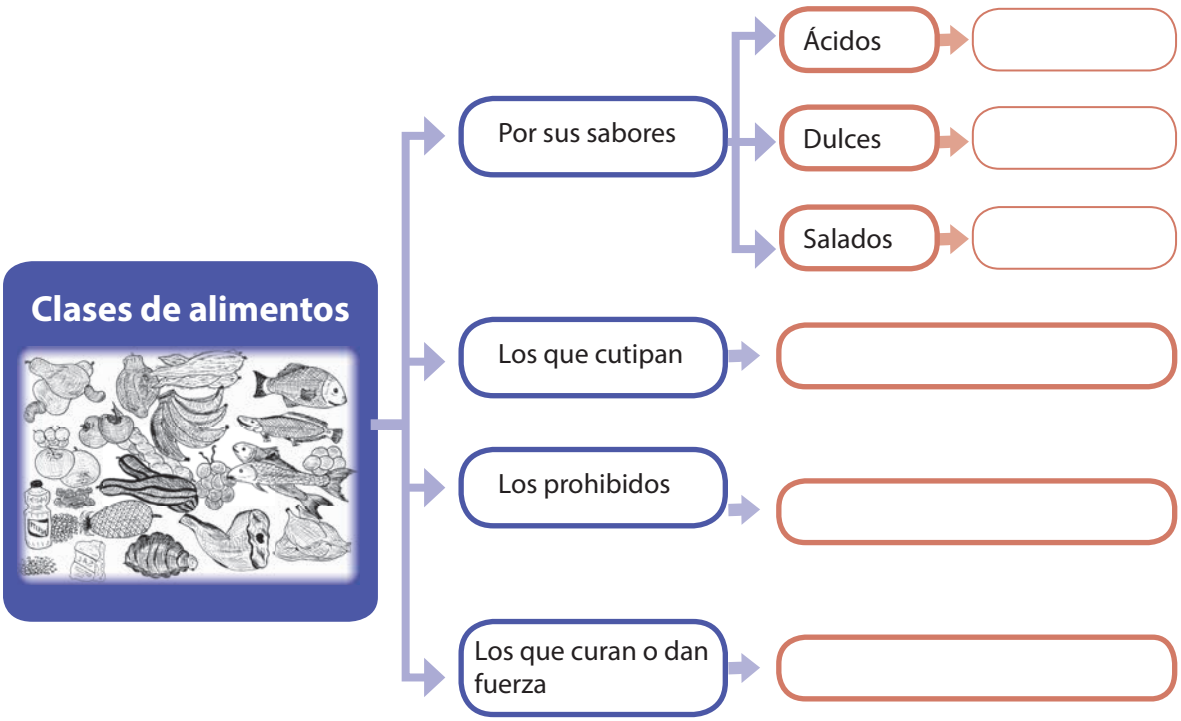
Los que curan: _____

Los que cutipan: _____

Trabajo diferenciado

Tercer grado

Organizan la información dada por la abuela a través de un organizador. Entrégales este esquema para que ellos lo completen.



Cuarto grado

- Conversan sobre todos los alimentos que mencionó la abuela.
- Identifican las diferentes clases de alimentos que existen en el pueblo ashaninka.
- Cuentan su experiencia sobre el consumo de determinados alimentos: cuáles no puede comer y por qué, qué hizo la primera vez que atrapó a un pez o que un animal cayó en su trampa, ¿lo comió?, ¿por qué?, ¿se han purgado alguna vez?, ¿quién los purgó?, ¿por qué creen que son buenas las purgas?
- Resuelven una ficha de trabajo.

Completa la información a partir de lo que conversamos:

Para que las personas puedan tener una buena vida, los ashaninkas tenemos determinadas normas para alimentarnos que hacen posible que todo lo que comemos nos ayude a desarrollarnos.

Cuando estamos aprendiendo a pescar, entre los ocho y diez años, después de ser soplados con el piripiri kitotsabenki o meretobenki no debemos comer pescados flemosos como el_____ _____, pero tampoco debemos comer alimentos dulces como _____ o salados como _____.

Cuando estamos aprendiendo a cazar con flecha, no debemos comer ____ _____

porque _____

Para que seamos inteligentes, tengamos buena memoria y hablemos bien, nuestros padres nos dan de comer _____

Otros alimentos que se deben consumir:

Cuando una mujer está embarazada: _____

Cuando los niños están aprendiendo a caminar _____ y hablar _____

Cuando se va tomar ayahuasca _____

Cuando queremos botar la pereza, el desgano, sueño y mal carácter ____ _____

Contesta:

1. ¿Qué significa alimentarnos bien?
2. ¿Por qué es necesario cumplir con las normas que regulan qué debemos comer y qué no?

Con ambos grados

- Explica a los niños y niñas que la ciencia también tiene otra forma de clasificar los alimentos diferentes a la que existe en nuestro pueblo.
- Organiza en grupos de trabajo a tus niños y niñas, indícales que investigan en los libros de la biblioteca de aula ¿Cómo están clasificados los alimentos?.

Utilizando material del MED.

Construimos el siguiente organizador para organizar la información que encontraron en los libros:

Clases de alimentos según la ciencia		
Energéticos	**Constructores**	**Protectores**
Dan energía para realizar actividades físicas: yuca plátano fariña sachapapa camote	Forman la piel, músculos y otros tejidos. Ayudan a lograr una buena cicatrización. carne de monte, aves, y pescado suri huevos	Ayudan a los alimentos energéticos y constructores para que mantengan el cuerpo funcionando. verduras frutas variedades de hongos chonta

Indica a tus niños hagan la lectura del organizador y comparen las clases de alimentos.

Conversan sobre la necesidad de consumir en la dieta diaria un alimento de cada una de estas clases.

- Coméntales que se define como "alimentación balanceada" a aquella que combina alimentos de todos los grupos porque cada uno aporta al cuerpo nutrientes necesarios para vivir.
- Con tu ayuda escriben un menú que tenga todos los tipos de alimentos que deben ser consumidos.

Alimentos balanceados

La alimentación balanceada es aquella que combina un alimento de cada tipo de los tres grupos básicos en cada tiempo de comida, por ejemplo:

1. Plátano sancochado con pescado asado y ensalada de chonta con tomate. Para beber: masato.
2. Mazamorra/chupispa de pescado, sachapapa y ensalada de pepino. Para beber: chapo
3. Huevos de taricaya con fariña y ensalada de verduras. Para beber: masato de pijuayo.
4. Patarashca de suri, salsa de cocona y yuca asada. Para beber: chicha de maíz.

Trabajo diferenciado

Mientras los niños de **tercer grado** escriben en su cuaderno este cuadro, ayuda a los niños y niñas de **cuarto grado** a establecer las diferencias entre ambas clasificaciones.

Los Alimentos

- **Desde nuestro pueblo** → Los alimentos nos permiten, no solo alimentarnos físicamente, también nos pueden transmitir habilidades, conocimientos y limpiarnos espiritualmente. Otros alimentos nos pueden causar daño.

  Se pueden clasificar de muchas formas: fríos y calientes, grasosos, o ácidos, medicinales, entre otros.

- **Desde la ciencia** → Los alimentos son sustancias ingeridas por todos los seres vivos que les permite satisfacer sus necesidades físicas. Se clasifican en energéticos, constructores y protectores.

Con ambos grados

- A partir del tema de los alimentos, pregunta a los niños y niñas si han consumido alimentos que han venido de otros lugares. Ellos podrán contar si han viajado a otros lugares y conocido otros alimentos. Pídeles que te expliquen cómo se sintieron al probar un alimento nuevo.
- Explíca que en nuestro país existen muchas variedades de alimentos y que estos son resultados de la diversidad de climas, suelos y sabidurías que tenemos.
- Píde que te mencionen si las comunidades vecinas también consumen los alimentos que se han mencionado durante la jornada.
- Pide que te elaboren un cuadro donde complete los alimentos comunes y diferentes que consumen los pueblos vecinos

Comunidades	Alimentos en común que consumen	Alimentos diferentes que consumen
Poyeni		
Betania		
Cheni		
Oviri		

Conversan acerca del cuadro elaborado, cuales son los alimentos comunes entre los pueblos y los alimentos diferentes.

Trabajo diferenciado

Responden a las siguientes preguntas :

Tercer grado	Cuarto grado
Dialogan en grupo sobre: Las prohibiciones en relación a los alimentos que deben consumir los niños y las niñas en las diferentes actividades como para la caza, pesca. Responde la siguiente pregunta: ¿Es importante respetar las normas, prohibiciones que se dan en nuestro pueblo para alimentarnos? ¿Por qué?	Dialogan en grupo sobre: Las normas y prohibiciones que se da en nuestro pueblo en relación a nuestra alimentación. Responde la siguiente pregunta: ¿Cómo influyen las normas, prohibiciones en relación a nuestra alimentación en cada uno de nosotros? ¿Cómo ayudan en el vivir bien?

Socializan sus trabajos y llegamos a conclusiones.

Cierre

Ambos grados

Reflexionan acerca del trabajo, haciendo un recuento de las actividades realizadas para lograr el propósito de la sesión, a través de una línea de tiempo.

Evaluan el cumplimiento de las tareas realizadas en forma colectiva e individual.

Indica que en tarjetas de cartulina escriban lo más importante que aprendieron en la sesión de aprendizaje.

Elaboran un cuadro diferenciando los alimentos propios y alimentos que vienen de otros lugares.

Para la casa

Por grados

Las siguientes actividades las realizan en sus casas con ayuda de sus padres, hermanos y autoridades.

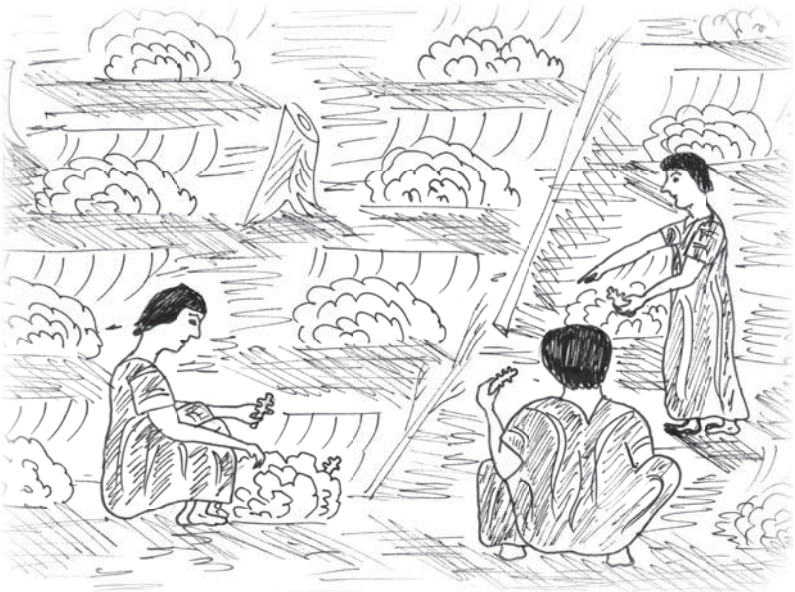
Tercer grado	Cuarto grado
Hacer una relación de comidas que se hace utilizando el pescado. Hacer una dieta balanceada familiar con alimentos propios. Averigua otras prohibiciones y normas que hay sobre nuestra alimentación.	Hacer una relación de comidas que se hace utilizando el pescado. Hacer una dieta balanceada familiar con alimentos propios y los que llegaron a nuestros pueblos. Averigua otras prohibiciones y normas que hay sobre nuestra alimentación.

Ejemplo extraído de la ruta del pueblo awajún.

2. Situación de contexto o significativa N° 2: Sembremos yuca

La siembra es una de las actividades más importantes que realizan los pueblos amazónicos. Ellos siembran yuca, plátano, maíz, sachapapa, camote, piña, entre otros alimentos necesarios para el autoconsumo, aunque también muchos de ellos están destinados a la venta.

Contar con una chacra significa tener alimentos variados y permite que hombres y mujeres establezcan relaciones de intercambio y reciprocidad entre personas y los seres espirituales que habitan en ella. Los que poseen grandes y variados sembríos como resultado de la puesta en práctica de conocimientos, procedimientos, valores y conductas propias de estos pueblos son plenamente reconocidos y respetados en la comunidad, de ahí la necesidad de que estos conocimientos sean transmitidos a las nuevas generaciones a partir de procesos de aprendizaje que incluyen curaciones, dietas, seguimientos de conductas y normas, escucha de relatos, entre otros.



La yuca es uno de los alimentos principales de la dieta amazónica. Se consume tanto sancochada, como acompañante de carnes y sopas o se prepara con ella masato, fariña, entre otros alimentos. Para lograrlo desarrollaron un conjunto de técnicas y procedimientos, complejos en varios casos, que permiten su preparación y consumo.

La siembra de yuca constituye una de las actividades colectivas más comunes que demanda la participación comunitaria en sus diferentes fases: rozo, tumba, quema, siembra, el deshierbo y cosecha. El varón hace el rozo, la tumba y la quema y la mujer la siembra y la cosecha.

Así como esta situación de contexto o significativa de la siembra de yuca tenemos la siembra y cosecha de sachapapa en la unidad 3 del Cuaderno de trabajo de ciencia y ciudadania Awajun.

1.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción.		
Capacidades	**Indicadores**	
	Tercer grado	**Cuarto grado**
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Evalúa el cumplimiento de las normas, en función del bienestar de todos y todas en la familia, la escuela y la comunidad. Muestra respeto a los seres espirituales que viven en las chacras, bosques.	

Ciencias

Competencia: Utiliza los conocimientos científicos que le permitan explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.		
Capacidades	**Indicadores**	
	Tercer grado	**Cuarto grado**
Explica fenómenos de la realidad utilizando concepto, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	Identifica los seres vivos y no vivos de diferentes ecosistemas que hay en su pueblo y las relaciones que se dan entre ellos.	

1.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

Preparándonos para la visita:

Coordina con una de los conocedoras de yuca para que nos enseñe el proceso de siembra y comparta sus conocimientos para aplicarlos en la siembra de yuca en la chacra escolar.

Pídele que explique y aconseje a los niños sobre las normas que se siguen para la siembra de yuca, los comportamientos, las prohibiciones, recomendaciones y dietas que se realizan en el desarrollo de esa actividad. ¿Qué debemos saber sobre la siembra de la yuca?, ¿cómo se inicia?, ¿qué normas o reglas se deben de cumplir?, ¿qué está prohibido hacer durante la siembra de yuca?, ¿qué sucede si no se cumplen estas normas?

Los niños mayores seleccionados acompañan a la dueña de la chacra a cortar los palos de yuca. En ese momento observan cómo la conocedora menciona un discurso para curar a los palos de yuca y garantizar así una siembra exitosa.

Para la fase de investigación, coordina con algunos padres, madres y autoridades para que respondan las interrogantes de los estudiantes acerca de las normas que deben seguir en la familia y en la comunidad para vivir bien y en armonía.

La recuperación de saberes acerca de la actividad que se está desarrollando puede integrar varios aprendizajes fundamentales.

En la chacra

Los niños y niñas escuchan a la dueña de la chacra mencionar las normas que deben cumplirse antes de sembrar las yucas:

- No hacer bromas al añuje y al venado porque ambos animales perjudicarán el yucal.
- La dueña debe ofrecer unos cuantos palos de yuca al venado y al añuje para garantizar que estos animales no perjudiquen su yucal. Al hacerlo menciona un ikaro o pedido a estos animales diciendo "… estos esquejes de yuca son para ti, para que no perjudiques al resto del yucal…"
- Se debe sembrar las yucas bien temprano antes que salga el sol, para ganarle al añuje y al venado (se dice que el añuje y el venado van a comer a los yucales bien temprano y por las tardes)
- No deben correr ni jugar mientras van dejando los palos de yuca.

Los niños y niñas junto con la dueña de la chacra conversan de los diferentes seres que viven en la chacra.

Al término de la vivencia, todos van a la casa de la dueña de la chacra y allí entregan algunos presentes para los miembros de esa familia en reciprocidad por todo el tiempo y los conocimientos que la conocedora les dio. Estos presentes consisten en huevos de gallina, caracoles, pescado o carne ahumada, sal o pan, entre otros productos que los niños y niñas tienen en sus casas.

2. Sesión de aprendizaje N° 01 "Practicamos las normas para vivir bien en la familia y comunidad"

Inicio

Con ambos grados

Conversan sobre la actividad de siembra de yuca. Hacen un recuento de lo que hicieron, lo que vieron, lo que les agradó más, etc.

A través de una lluvia de ideas mencionan las normas que deben seguirse durante la siembra de yuca. Las escribes en la pizarra:

Normas a seguir durante la siembra de yuca

- No hacer bromas al añuje y al venado porque ambos animales perjudicarán el yucal.
- No se debe correr ni jugar mientras dejamos los palos de yuca.
- Salir a sembrar bien temprano, antes que salga el sol.

- Pregunta a los estudiantes si así como hay normas a seguir para sembrar yuca, también existen normas que debemos respetar en nuestras familias y en la comunidad.
- Indica que el propósito de la sesión es conocer y cumplir las normas que se usan para diferentes actividades y que ayudan a vivir bien y en armonia.

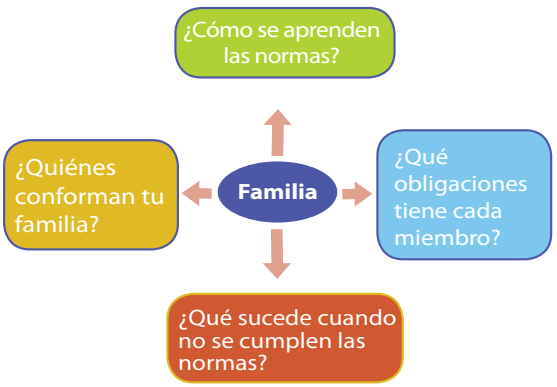
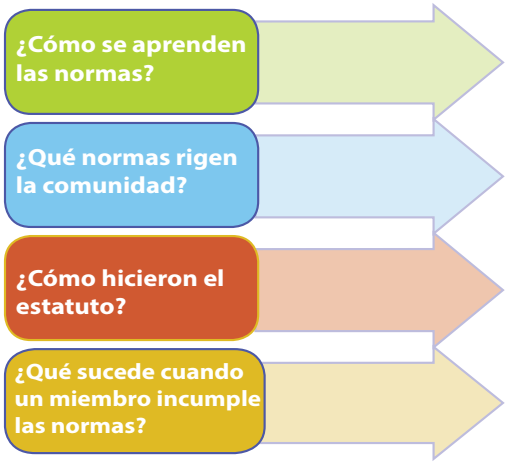
Desarrollo

- Indica a los niños y niñas que harán un trabajo a fin de averiguar qué normas se siguen en algunas familias y en nuestra comunidad.
- Los estudiantes se forman en pares y se organizan para salir a investigar en la comunidad, con las personas que coordinaron con anticipación, para ello prepara algunas preguntas que orientarán su trabajo:

Tercer grado	Cuarto grado
Investigar: Normas que deben cumplir todos los miembros de la familia. Pregunta a un padre o madre de familia: 1. ¿Cómo aprenden los awajun a vivir bien en familia? ¿Quién les enseñó? 2. ¿Quiénes conforman tu familia? 3. ¿Qué obligaciones tiene cada miembro de la familia? 4. ¿Qué sucede cuando un miembro de la familia no cumple con sus obligaciones?	Investigar: Normas que deben cumplir todos los comuneros. Pregunta a una autoridad de la comunidad: 1. ¿Cómo aprenden los awajun a vivir bien en familia? ¿Quién les enseñó? 2. ¿Qué normas rigen la convivencia en la comunidad? 3. ¿Cómo hicieron el estatuto de la comunidad? 4. ¿Qué sucede cuando un miembro incumple las normas?

De regreso al aula, las parejas organizan sus respuestas.

Ayuda a los grupos a sistematizar su información a través de algunos esquemas como los siguientes ejemplos:

Tercer grado	Cuarto grado
	

Con ambos grados

Una vez organizada la información, pide a los niños y niñas que socialicen sus respuestas.

Coméntales sobre los relatos que narran como Bikut enseñó a hombres y mujeres awajun a comportarse unos con los otros, las normas para casarse, cuidar a los hijos, ir al monte, a la pesca, relacionarse con la naturaleza y otras actividades que nos permitieran interactuar adecuadamente con nuestro entorno social y natural.

Escriben las normas para vivir bien en familia y comunidad que Bikut enseñó y que siguen vigentes hasta ahora.

Normas para vivir bien con todos nuestros parientes

Compartir lo que se tiene.

Si las personas cazan, pescan, cosechan y recolectan diferentes productos, deberán compartir con todos los miembros de su familia.

Tratar bien a las personas.

Reconocer que cualquier awajún que venga de otros lugares es bienvenido y debe ser bien tratado.

No hacer daño, brujerías ni otras acciones que atenten contra la salud y vida de los hermanos.

Sabías que...

Bikut fue quien enseñó a los awajun las normas para vivir bien. A través de sus enseñanzas hombres y mujeres aprendieron a comportarse y relacionarse entre todos.

Trabajo diferenciado

Pide a tus niños y niñas que busquen en los libros sobre las normas o acuerdos de convivencia.

Con tu ayuda y a partir de la información que recogieron, menciona las normas que se han incorporado en las familias y en la comunidad a partir de consensos y cambios que ha experimentado su pueblo. Organiza la información de la siguiente manera:

Normas para vivir bien en la familia (Tercer grado)	Normas para vivir bien en la comunidad (Cuarto grado)
Ser responsables con sus obligaciones. Los padres deben cumplir con los hijos y darles educación, alimentación y cuidados para que no se enfermen. Los hijos deben respetar a los padres, ayudarlos y escuchar sus consejos.	Participar en las convocatorias que realizan las autoridades como las faenas, asambleas, colaboraciones y otros que benefician a comunidad. Cumplir con las normas o estatutos de la comunidad.

Con ambos grados

- Comentan y opinan sobre la importancia de respetar las normas que rigen el buen vivir con todos los seres en la comunidad.
- Prepara en una cartulina tres situaciones y pídeles que formen tres grupos para que cada uno de ellos dramatice las consecuencias que trae el incumplimiento de las normas.

Hacer daño o brujería	No asistir a las faenas y asambleas	No compartir, ser mezquino.

- Los niños y niñas presentan su dramatización y conversan sobre las consecuencias que trae el incumplimiento de las normas y como esto nos afecta a todos.

Cierre

Ambos grados

Conversan sobre todo lo que aprendieron de las normas de convivencia en la familia y en la comunidad. Pregunta si esas normas se pueden aplicar en las diferentes regiones del Perú.

Comentan que existen normas que son aplicables a todas las personas como el respeto, la solidaridad y la tolerancia.

Hacen una evaluación del cumplimiento de las normas de convivencia del aula y si es necesario se ponen de acuerdo para modificarlas y mejorarlas.

Comenta que al igual que debemos seguir ciertas reglas para interactuar con las personas, de la misma forma existen normas que rigen las relaciones con la naturaleza.

3. Sesión de aprendizaje N° 02 "Aprendamos sobre nuestros ecosistemas"

Inicio

Con ambos grados

Recordamos lo vivenciado en la chacra antes de sembrar la yuca con las siguientes preguntas: ¿Quiénes viven en las chacras?, ¿Qué se llama el conjunto de seres que viven en la chacra?, ¿Qué seres son los más importantes?

Dialogamos sobre los anen que las mujeres entonan a Nugkui, la madre de la tierra.

- Comenta que los anen o ikaro se deben entonar con discreción, mentalmente y solo silbando. Entre todos, reflexionan sobre la necesidad de seguir determinados comportamientos, y normas que permitirán que Nugkui otorgue una buena cosecha de yucas.
- Los niños y niñas mencionan que ella está en la chacra, en el monte, a la orilla de los ríos y quebradas y en todos los lugares donde hay suelo.
- Comenta que Nugkui, al ser la madre de la tierra, se encuentra en todos los espacios que ellos mencionaron.
- Coméntales que en los espacios como la chacra, bosque, quebrada, viven no solo los seres como Nugkui, sino también otros seres como las plantas, animales, peces, etc. Menciona que al conjunto de estos seres que interactúan entre si se llama ECOSISTEMA y diles que la sesión se relaciona con aprender la relación que hay entre los seres que viven en los ecosistemas de nuestra comunidad y de otras realidades.

Sabías que...

Los anen son una especie de cantos dirigidos a determinados seres de la naturaleza y son utilizados en el marco de las diferentes actividades sociales y productivas que el pueblo awajun realiza. No todas las personas pueden entonar un anen que funcione, esto solo se logra si se sigue un proceso de aprendizaje riguroso que implica el cumplimiento de normas y conductas desde muy temprana edad.

Los anen constituyen una de las formas propias de comunicación desarrolladas por los hombres y mujeres del pueblo awajun para relacionarse con los seres de la naturaleza.

Desarrollo

Con ambos grados

Organiza a los niños y niñas para que hagan un reconocimiento de uno de los diferentes ecosistemas que existen en su comunidad, las que se encuentren lo más cercano posible, puede ser la cocha, quebradas, purmas, chacras o monte

Fuera del aula

- Identifican a los seres que viven en cada uno de estos ecosistemas (animales, plantas, aves, peces, agua, suelo, sol, luna, seres de la naturaleza, madre de las plantas, animales, vientos, hombre, etc.) y explican las relaciones que existen entre ellos.

En el aula

- Cada equipo hace un recuento de lo que observaron. Puedes preguntarles ¿Quiénes viven en el ecosistema que observaron? ¿qué comen los animales que viven en ese lugar? ¿creen que se necesitan unos a otros para vivir?

*Nosotros fuimos a observar el ecosistema de una **purma**, ahí encontramos algunas palmeras como ungurahui, huacrapona, cetico, pijuayos, aguaje, chupes. Encontramos loritos y algunos muerciélagos que comen frutas. También vimos algunas ardillas, pero sabemos que por ahí también andan el majás, punchana, añuje, entre otros.*

*Aunque no entramos al **bosque**, sabemos que allí viven animales como la sachavaca, el tigre, venado, motelos, etc. Y que también encontramos árboles muy grandes como la lupuna.*

Sabías que...

Una purma es una extensión de terreno que antiguamente fue una chacra y ahora está en proceso de recuperación. En este espacio se desarrollan muchas especies silvestres que ayudan a regenerar el bosque.

*Nosotros fuimos a observar la **chacra**, allí vimos yucas, plátanos, camotes, piñas, cañas, sachapapas, pitucas… también encontramos varios insectos como grillos, comején, cucarachas de monte, ciempiés, tarántulas y otras especies de arañas, alacranes, lagartijas, varias especies de hormigas y observamos algunas aves como el sui sui y el chotacabras.*

- Organizan la información en organizadores como el siguiente, con tú ayuda:

Seres que viven en la Selva

En la purma	En el monte	En el río	En la chacra

- Luego pregunta, ¿cómo son los suelos de los lugares que visitaron en la purma, en el monte, en la chacra, en el río?, ¿son de altura?, ¿son bajiales?, ¿son inundables? Organiza la información que te dan:

Suelos

De altura	Inundables
Colinas o pequeños cerros que se caracterizan porque nunca se inundan cuando el río crece su caudal.	Lugares que siempre se inundan cuando el río crece su caudal.

- A partir de los tipos de suelo que han observado en los diversos ecosistemas, coméntales que en la amazonía hay lugares donde existen grandes cerros cubiertos de una extensa vegetación, donde corre mucho más viento y los ríos son torrentosos. A esa parte se le conoce como selva alta.
- Menciona, además, que se llama selva baja o llano amazónico a aquellas zonas donde los ríos son caudalosos, pero no torrentosos, no hay grandes cerros, solo pequeñas colinas y gran parte de sus suelos son inundables.
- Pregunta a los estudiantes: considerando estas características de los suelos ¿en dónde vivimos nosotros, en selva alta o selva baja?
- Conversa sobre el clima de nuestra localidad, pregunta: ¿hace calor?, ¿en qué momentos del día?, ¿hay épocas en las que hace más calor?, ¿hace frío?, ¿en qué momentos del día?, ¿hay alguna época de frío?; ¿por qué creen que eso sucede?
- Conversa con los niños y niñas sobre las características generales del clima de la selva: cálido, húmedo y lluvioso y no te olvides de consignarlo en un cuadro:

Clima

Cálido, húmedo y lluvioso

- Con los datos que colocaste en estos cuadros, pide a los estudiantes que organicen la información sobre algunas características comunes de los ecosistemas que hay en la selva.

Características de la Selva	
Seres que viven en esos territorios: animales, plantas, aves, etc.	Animales: tigre, sachavaca, majáz, motelos… Aves: paúcar, sui sui, paujil, perdiz… Peces: carachama, sábalo, paiche… Plantas: yuca, sachapapa, plátanos…
Suelos	Suelos de altura… Suelos inundables..
Clima	Cálido, húmedo y lluvioso

Trabajo diferenciado

Organiza a tus niños y niñas, para trabajar por grados y en grupos:

Cuarto grado

- Investiguen las características de los andes y de la costa. Busquen información en los textos de la biblioteca escolar y/o laptop XO. y completen los cuadros:

Características	Costa
Seres que viven en esos territorios: animales, plantas, aves, etc.	
Suelos	
Clima	

Características	Andes
Seres que viven en esos territorios: animales, plantas, aves, etc.	
Suelos	
Clima	

Tercer grado

Reparte una hoja con la silueta del mapa del Perú.

Observa el mapa del Perú y resuelve:

- Ubiquen la región amazónica y la píntenla de color verde. A partir de lo que conversaron, los niños y niñas mencionan algunas características del ecosistema amazónico: clima tropical y húmedo, con una extensa vegetación, etc.
- Ubiquen los andes en el mapa del Perú. Indícales que su ecosistema se caracteriza por tener una cadena de cerros conocida como la cordillera de los andes. Su clima es frío y seco, con suelos accidentados. Pídeles que la pinten de color marrón.
- Pinten la región de la costa de color amarillo. Coméntales que este ecosistema es desértico y está bañado por el Océano Pacífico. Pídeles que pinten el mar de color azul y cuéntales qué características tiene.

- Cuando terminen de pintar el mapa, haz las siguientes preguntas: ¿cuál de las regiones es la más grande?, ¿cuál es la más angosta?, ¿a qué región debes ir si quieres conocer el mar?, ¿en qué región hace mucho frío?, ¿por qué?

Cierre

Con ambos grados

- Sistematiza la información y completan el siguiente cuadro con las características de los ecosistemas de la amazonía, andes y costa, con la participación de tus niños y niñas.

Características de los ecosistemas	Costa	Andes	Amazonía
Seres que viven en esos territorios: animales, plantas, aves, etc.			
Suelos			
Clima			

Concluyen que los ecosistemas que tenemos en la comunidad son importantes para la vida y que toda acción del ser humano positiva o negativa influye en la vida de cada comunidad, región o país.

Hacen un recuento de la actividades realizadas y pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos sobre los ecosistemas?, ¿Qué nos ayudo a aprender sobre los ecosistemas?,¿Qué importancia tiene nuestros saberes en los ecosistemas de nuestra comunidad?.

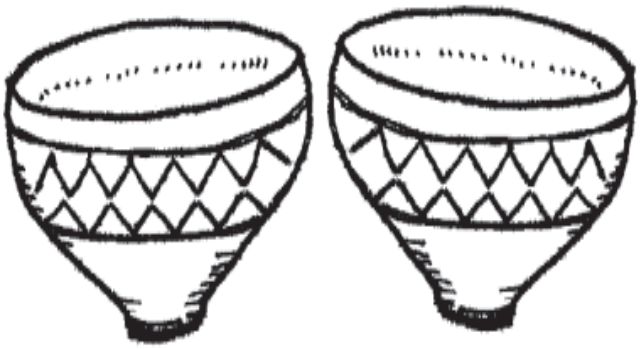
Ejemplo extraído de la ruta del pueblo shawi.

3. Situación de contexto o significativa N° 3: ¡Aprendamos a elaborar mocahuas!

En el pueblo shawi la elaboración de diferentes objetos de cerámica se realiza en dos grande momentos. El primero es durante el verano, cuando los ríos y quebradas bajan su caudal es el momento adecuado para extraer la greda en la quebrada. En esta fase solo participan las mujeres adultas y señoritas, quienes al momento de extraerla hacen un discurso a la madre de la greda diciendo: *"abuelita, abuelita, dame a tu hija, la necesito para hacer cerámicas, no la desperdiciaré y cuando termine le daré bastante masato en caso de tinaja y mocahua, y a la callana le daré de comer cabeza de huangana, sajino"* al decir esto a la madre tierra, cuentan las mujeres shawi que la greda se pone encima para que la cojan. Existen dos clases de greda, una de textura lisa de color amarilla para hacer mocahuas, tinajas y callanas y otra más áspera y de color azul para hacer ollas grandes.

En verano, con el apoyo de los hombres, van al monte a buscar apacharama cuyas cáscaras se queman y sus cenizas se mezclan con la greda para evitar que se rompan las mocahuas al momento de cocerlas al fuego.

La greda bien mezclada con apacharama se envuelve en una bolsa plástica y se espera la llegada del invierno, época de creciente de los ríos y lluvias constantes que no permiten que las mujeres salgan con frecuencia de la casa, motivo por el cual se dedicarán a hacer mocahuas, tinajas, callanas, u otros objetos de cerámica para ser utilizados en la casa.



Para elaborar mocahuas se sigue el siguiente procedimiento:

Primer paso

Se mezcla la apacharama molida con la greda, se hace con los pies, con mucha fuerza y para probar que la mezcla es la adecuada, se modela una pequeña mocahua. Si al ponerla al fuego esta se revienta, está indicando que falta más apacharama, si no se revienta es porque la mezcla está bien.

Segundo paso

Con la greda preparada se forman unas tiras largas de 5 cm aproximadamente y con ellas se modela dando forma a la mocahua o tinaja. Cuando está armada se lija, y cuando su textura es prolija se deja secar para luego pasarle la greda de color blanco. Se repite la operación dos veces. En esta fase se pueden incorporar algunos diseños inspirados en la naturaleza, ya sea figuras de animales o plantas o también se pueden dibujar algunos seres espirituales. Todo dependerá del uso que se le dará al utensilio.

Tercer paso

De preferencia se deberán asar las mocahuas o tinajas por la tarde, y para quemarlas, se juntan las cortezas de los árboles duros como la yanabara, para que al momento de ser colocadas al fuego no se revienten. En esta fase, y para evitar que las mocahuas o tinajas se quemen y salgan negras, no deben acercarse los niños, las mujeres embarazadas o en su período de menstruación. Solo la conocedora deberá estar atenta y cuidando su cerámica cuando se está asando. Cuando el fuego está disminuyendo, sacar cuidadosamente y con un machete viejo cada una de las mocahuas o la tinaja que está asando.

Cuarto paso

Al día siguiente muy temprano, y cuando se hayan enfriado las mocahuas o la tinaja que hizo, las pintará con leche caspi. Esta resina se aplica con un algodón. Se le pasa varias capas y luego se ponen al sol por espacio de tres días para que puedan secarse bien.

Una vez secas, podrán utilizarse para servir el masato.

Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Conozcamos como elaborar las cerámicas" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía shawi.

1.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Actúa responsablemente en el ambiente, desde una perspectiva de desarrollo sostenible y de una comprensión del espacio como construcción social..	
Capacidades	**Indicadores**
	Tercer y Cuarto grados
Evalúa problemáticas ambientales y territoriales utilizando múltiples perspectivas	Explica el impacto de la basura en la salud y el ambiente y participa en campañas de erradicación de basura en el entorno comunal. Muestra valoración por la sabiduría de los adultos por el cuidado de su pueblo.

Ciencias

Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones	
Capacidades	**Indicadores**
	Tercer y Cuarto grados
Cuestiona hechos y formula posibles respuestas.	Propone alternativas para superar situaciones de contaminación en su entorno familiar y comunal.

3.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

Preparándonos para la visita

Coordina con una madre de familia que está preparando algunas mocahuas, tinajas u otros utensilios de casa para que reciba la visita de los niños y niñas. Explícale que deberá responder a preguntas de los estudiantes acerca del proceso de elaboración de cerámicas. ¿Quién enseñó a las mujeres shawi a hacer cerámicas?, ¿en qué época se puede sacar greda?, ¿dónde está la greda más adecuada para hacer cerámicas?, ¿cuántos tipos de greda hay?, ¿todas pueden utilizarse?, ¿por qué solo pueden ir las mujeres a sacar greda?, ¿cómo se saca la apacharama?, ¿por qué es necesario mezclar la apacharama con la greda?, ¿qué sucede sino se le agrega la apacharama a la greda?

Solicita a la señora que narre a los niños y niñas el relato de origen de la cerámica.

Cuentan los antiguos que los primeros shawi no sabían trabajar con arcilla, así que no sabían cómo hacer tinajas, mocahuas, callanas, y otros utensilios.

Un día, un ser poderoso "Mashirun" vino a la comunidad, reunió a las mujeres shawi y les enseñó a sacar greda en el río y la quebrada. Mientras sacaba la greda les indicó que debían estar atentas al florecimiento de la ucuera, ya que esta les indicaría el momento adecuado para encontrar la greda de colores blanco, rojo, rosado y cenizo, propicios para hacer cerámicas. Mashirun les dijo que la greda de color cenizo serviría para hacer las diferentes cerámicas, mientras que las de otros colores se utilizarían para dar el color deseado a las mocahuas, callanas y tinajas. Para extraer la greda, Mashirun les indicó que debían seguir ciertas conductas como:

- No comer mano de mono y patas de aves terrestres porque la mano se cansará muy rápido.
- Las mujeres embarazadas y aquellas que están menstruando no deberán sacar greda ni tampoco lo harán aquellas mujeres que han tenido relaciones con su pareja, de lo contrario la greda desaparecerá.
- No tocarse la oreja durante el proceso de elaboración de cerámicas porque saldrá torcida.
- No sacar la greda en luna verde, porque se romperá la cerámica durante la cocción.

Después de darle estas indicaciones les explicó los materiales que se necesitan para la mezcla y las técnicas para el modelado.

Para la sacada de la greda se debe tener en cuenta las conductas prohibiciones que se cumplen para pedir a la madre o dueño de la arcilla. Luego les indicó los materiales que se necesitan para la mezcla y también la técnica para modelar.

- Organiza a los estudiantes para retribuir las enseñanzas de la conocedora llevándole algunos frutos, masato u otros alimentos.
- Contáctate con algunas personas especialistas en temas ambientales como: el monitor ambiental, el sanitario, ingeniero u otra persona. Pídele que explique a los estudiantes sobre las causas y consecuencias de un mal manejo de residuos sólidos y algunas alternativas para mejorar su manejo.

<u>En casa de la conocedora</u>

- Escuchan a la conocedora narrar el relato de origen de la greda. Conversan sobre la elaboración de cerámica. Escuchan sobre los conocimientos y técnicas que existen detrás de la actividad de cerámica. ¿cómo se realiza?, ¿en qué épocas se debe extraer la greda y confeccionar la cerámica?, ¿cómo se consigue la apacharama? Entre otras interrogantes.

- Observan cómo se modela una mocahua. Las niñas participan en esta actividad y los niños observan las técnicas que emplea la conocedora.
- Al finalizar el modelado, conversan con ella sobre lo difícil y trabajoso que es hacer mocahuas y cómo, en los últimos tiempos, las personas han reemplazado las mocahuas por recipientes de fierro enlozado o plástico para servir el masato.
- Escuchan a la señora nombrar a quiénes en la comunidad saben hacer recipientes de arcilla como ella, y cuántas jóvenes están aprendiendo a realizar esta actividad.
- Agradecen a la señora sus enseñanzas y dejan los presentes que llevaron para ella.

2. Sesión 1: Organicemos los residuos sólidos

Inicio

- Comentan sobre lo que conversaron con la señora y cómo se realiza la actividad de elaboración de mocahuas.
- Los niños y niñas describen paso a paso todo el procedimiento para elaborar mocahuas. Registran el proceso
- Conversan sobre las familias que en la actualidad utilizan mocahuas para servir masato y mencionan porque otras familias que ya no las utilizan.
- Pide a los estudiantes que completen el cuadro para ver con qué objetos se han reemplazado los utensilios de arcilla:

Los utensilios de arcilla son:	Se reemplaza por:
Mocahuas	Tazones de plástico, pocillos de fierro enlozado, pates.
Tinajas	Recipientes de plástico, ollas grandes de aluminio.
Callanas	Ollas de aluminio.

Comentan sobre la cantidad de objetos de plástico que existen en la comunidad y las diferentes utilidades que se les da. Entre todos los estudiantes se preguntan: ¿qué hacemos cuando los objetos de plástico se rompen?, ¿y las ollas de aluminio que ya no sirven?, ¿y los vidrios?, ¿y los desperdicios de comida?.

Indica que el propósito es dar propuestas para erradicar la basura, agentes contaminantes de nuestro pueblo.

Desarrollo

- Sugiere a los estudiantes salir a la comunidad para ver qué se hace con la basura, para la salida, distribuye las tareas por grados:

Trabajo diferenciado

Los de **tercer grado** observarán los principales lugares de la comunidad y sus alrededores para identificar los lugares donde se echa la basura.

Los de **cuarto grado** se organizarán por grupos para visitar algunas casas de la comunidad:

- Cada grupo define qué casas visitarán.
- Buscarán respuestas para las siguientes preguntas:

- ¿Qué hacen con la basura?, ¿cómo la desaparecen?
- ¿Qué hacen con los plásticos?
- ¿Con los papeles y cartones?
- ¿Con el aluminio u otros objetos de metal?
- ¿Con el vidrio?
- ¿Con los desechos de comida, como cáscaras de plátano, yuca, hojas de bijao, etc.?

- Organiza a los estudiantes y dales las recomendaciones precisas para que cada equipo cumpla su tarea sin inconvenientes:
  - No apartarse del grupo.
  - Acercarse con cuidado a los lugares donde se encuentran los basurales.
  - Saludar a todas las personas con quienes nos encontremos y solicitar con respeto la información que necesitamos para nuestra investigación.

En la comunidad

- Hacen un recorrido por los alrededores de los principales espacios públicos de la comunidad (casa comunal, posta médica, radiofonía, etc.) y los caminos más frecuentes para ir al río, quebrada o monte.
- Ubican los lugares donde las personas suelen botar basura.

• En el aula

Con ambos grados:

- Explica que hay diferentes tipos de residuos. Los estudiantes mencionan cuáles son y con ellos determinan algunos códigos que les permitirán identificarlos para las tareas que se desarrollarán posteriormente.
  - **Los residuos orgánicos:** son aquellos que provienen de plantas y animales y pueden desintegrarse o descomponerse rápidamente, transformándose en minerales útiles para las plantas. Podemos graficarlo así:

  - **Los residuos inorgánicos:** aunque se desgastan y estropean, estos residuos no se descomponen. Los residuos inorgánicos son de diferentes tipos como: plásticos, vidrios, latas, papel, cartón, pilas entre otros. La mayoría no son naturales, por eso nunca pueden volver a ser parte del bosque y lo contaminan durante años.

    Podemos graficarlos de la siguiente manera:

Papeles y cartones =

Plástico =

Metales =

Vidrios =

Trabajo diferenciado

- Por grados, organizan la información que hallaron.

Tercer grado

- Recuerdan todos los lugares que recorrieron:

  1. Alrededor de la escuela.
  2. cancha
  3. puerto
  4. patio de las casas
  5. local comunal
  6. caminos para ir al monte, río o quebrada
  7. barrancos

- Los estudiantes completan el siguiente cuadro marcando con una equis (X) los lugares donde encontraron determinados tipos de desechos :

Tipo de residuos sólidos	Orgánica	Papeles	Plásticos	Metales	Vidrios
1. Alrededor de la escuela					
2. Cancha					
3. Puerto					
4. Patios de las casas					
5. Local comunal					
6. Caminos					
7. Barrancos					

Cuarto grado

- Cada grupo organiza la información que recogieron:

Casa de…	¿Qué hacen con los residuos sólidos?				
	orgánicos	papeles	plásticos	metales	vidrios
Doña Antuca	Los botan al barranco.	Los queman.	Los queman cuando son pequeños.	Los entierran.	Los entierran.
Don Israel	Los botan en el patio de su casa.	Los botan al patio.	Los tiran al río.	Los hunden al río.	Los hunden al río.
Don Samuel	Los botan al barranco.	Los botan al barranco.	Se entierran.	Los entierran.	Los entierran.

Con ambos grados

- Organiza a los estudiantes para que comuniquen sus hallazgos. Cada grupo presenta los cuadros que sistematizaron.
- Durante la presentación de los grupos ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre el problema de la basura. Puedes apoyarte con estas preguntas: ¿qué hacían las personas para deshacerse de la basura?, ¿cuál de todos los lugares que visitaron tenía más basura?, ¿por qué creen que la gente prefiere botar la basura en ese lugar?, ¿qué tipo de basura encontraron?, ¿cuál creen que es la basura más peligrosa?, ¿los plásticos?, ¿los vidrios?, ¿los metales?, ¿los desechos de comida?, ¿por qué?
- Conversan sobre los desechos de metales, vidrios, plásticos, que a pesar de no ser mencionados con frecuencia en los datos presentados, nos informan que estos objetos son enterrados o hundidos en el río.

- Presenta a los estudiantes este cuadro sobre el tiempo de duración de cada tipo de residuo:

Material	Tiempo de descomposición
Restos de frutas y verduras	1 semana
Tejidos de algodón	1 año
Papel	De 2 a 4 semanas
Madera pintada	13 años
Vidrio	Tiempo indefinido
Plástico	Unos 600 años
Colillas de cigarros	50 años
Latas de aluminio	De 200 a 500 años

Cierre

- Con esta información, ayuda a los estudiantes a reconocer la importancia de promover el uso de objetos de arcilla como mocahuas, tinajas, platos y a disminuir el uso de plásticos y metales que son altamente contaminantes para el ambiente cuando los botamos y cómo aprovechar al máximo todos estos objetos.
- Explícales que al denominar a estos desperdicios "basura" entendemos que no sirven, por lo tanto debemos deshacernos de ella; pero si la llamamos residuos sólidos entonces recordaremos que muchos de estos residuos pueden volver a ser utilizarlos
- Deciden hacer una campaña de limpieza de la comunidad y aprender a separar los residuos sólidos.
- Se organizan por grupos, estableciendo las tareas necesarias.

Para su comunidad

Organizados en grupos y con ayuda de su papá, mamá y personas mayores realizan una limpieza cerca de sus casas, clasificando la basura, residuos sólidos.